

# 初島

## 1. 目指すべき景観像

### 熱海の真珠 360度リゾート 初島

初島は、熱海の沖合約 10KM に位置する静岡県唯一の有人離島で、歴史豊かな島です。平成 6 年に民間のリゾートホテルが立地し、新たな観光地として発展してきました。熱海から船で 30 分、年間約 30 万人が訪れています。美しい自然、港町の風景、新鮮な食材、リゾートホテルなど、全てが凝縮された観光スポットです。初島は、「脈々と継がれた美しい島」と「ゆっくりと五感で楽しむリゾート」との 2 つの側面があるため、それぞれについて地域特性及び景観づくりを進める方向性を整理します。

①脈々と継がれた美しい島



②ゆっくりと五感で楽しむリゾート景観



## ① 脈々と継がれた美しい島

### (1) 歴史



#### 太古より息づく島の歴史が今に繋がる

初島の歴史は古く約 7 千年前の縄文早期から人が住み、多くの遺跡があります。また初島のいわれは伊豆諸島のなかで一番最初に創られたからだとして“三宅記”に記されています。6 世紀頃島に漂着した初木姫伝説や、島の娘お初伝説が伝えられています。さらに島には古墳時代創建といわれる初木神社があり、毎年 7 月に例大祭が行われています。江戸時代から変わらず約 40 世帯が暮らし耕作や漁は共同作業で行われてきました。また江戸城修築の石が切り出された記録もあります。このような歴史に因む景観は貴重であり後世にも伝えるべきです。

### (2) 自然



#### 自然景観を堪能 雄大な自然が心に残る景色

相模灘に浮かぶランドマークである初島。船が初島に近づく、緑豊かで平らな地形、漁港、食堂街の建物群が目飛び込んできます。初島灯台に登ると、海や伊豆半島の山々が一望でき、360 度パノラマ景観は圧巻です。フィッシャリーナは、夕陽の美しいスポットとして島民に知られ、船と海、そして夕陽が織り成す絶景はここでしか見ることができません。こうした地域が守り育ててきた自然景観を大切にしていけることが必要です。一方、海岸近くではゴミが散見されるなど、環境にもやさしく美しさを保つことも必要です。

### (3) 文化



#### 文人も魅了する初島の自然景観

多くの文人が初島の絶景に魅せられました。林芙美子の来島記念碑は初島園地にあり、鎌倉幕府 3 代征夷大将軍の源実朝の句碑は初島公園にあります。また、与謝野晶子は「初島紀行」の中で記しています。

『箱根路をわが超えれば、伊豆の海や沖の小島に波の寄る見ゆ（鎌倉幕府 3 代征夷大将軍 源 実朝）』

『初島はうず潮こえてただこもる今宵見る眼の男の月 女の月（林 芙美子）』

このような地域の背景となる景観要素を守っていくことが必要不可欠です。

#### 〈景観形成の主な課題〉

- ・歴史文化に因む景観の保全
- ・初島灯台・海辺から山々が一望できる壮大な眺望の保全
- ・ゴミのない美しい海岸景観の維持

## ② ゆっくりと五感で楽しむリゾート景観

### (1) 観光



#### 日常と共存するリゾート空間

初木神社の例大祭が毎年厳粛に執り行われるほか、ところてん祭りや井合戦等の島をあげてのグルメイベントで盛り上がります。島内では、スキューバダイビングやスノーケリング等のマリンスポーツ、アスレチック等の多彩な体験型リゾートや初島灯台、初島海洋資料館など、観光スポットも豊富です。一方で、点在する観光スポットの劣化した施設案内看板が雰囲気損ねるなど、観光スポットの維持管理とともに、景観に配慮した思わず立ち寄りたくなるような看板の整備が必要です。

### (2) 散策



#### 時を忘れるほどの周遊散策

漁港周辺では、ほかでは味わえない漁師料理や新鮮な海産物の直売所もあり、沢山の人で溢れます。島を1周できる散策路が整備されているので、食堂街で舌鼓を打った後は、島の風と波の音を感じながら、のんびりと散策することができます。また、島内ではあたま桜、キングプロテアなど、四季を通じて多彩な花々も島を魅了します。しかし、散策路沿いには休憩箇所や海・山々を眺める視点場が不足していることから、心と体を休めるための休憩箇所や視点場が必要です。また、島内の移動は、会員制ホテルの送迎用バスしかないことから、誰でも周遊散策を楽しめる新たな移動手段の検討も必要です。

### (3) 海上景観



#### 変化が創る非日常への期待感

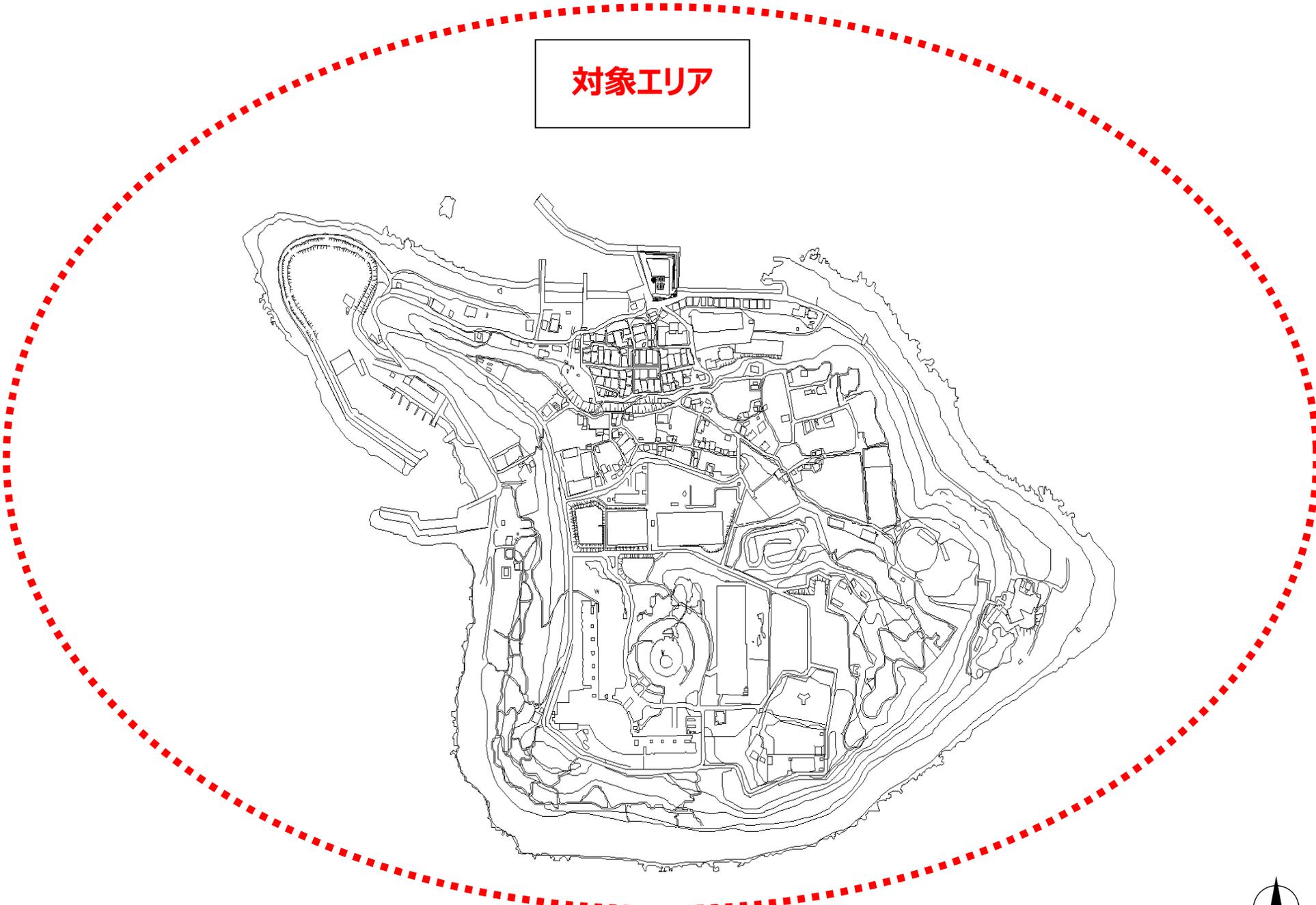
本土の十国峠や熱海港、船からなど、数多くの視点場が存在します。そして同じ初島を眺めるにしても、見る場所により、島の表情の変化を楽しめるのも離島の魅力の一つです。また、熱海市街と伊豆半島の山々を背負う景観や、どこまでも続く青い空と海の中でだんだんと近づく漁港の景観は、期待感を高めます。島内からの景観だけでなく、船上などからの景観を意識し、より魅力的な景観を創り出すためにも、建物の色彩の整備など、景観計画の適切な運用が必要です。また、子供の頃から、島の成り立ちや自然にふれ、地域との繋がりや愛着を育むことも必要です。

#### 〈景観形成の主な課題〉

- ・景観を損ねる経年劣化した施設案内看板
- ・散策途中で眺望を楽しむことができる視点場や休憩箇所の不足

3. 対象エリア

対象エリア



地域特性や景観づくりの方向性から、改めて目指すべき景観像と景観目標を整理します。

## 熱海の真珠 360度リゾート 初島

### 目標1

自然に包まれた  
美しい島



### 景観づくり方針

- ① 美しい自然景観を楽しむ
- ② 初木姫の由来を訪ねる

### 目標2

極上空間で  
リゾートを楽しむ



### 景観づくり方針

- ① 島のリゾートを楽しむ
- ② 景観アメニティの確保
- ③ 景観のアピールと意識醸成

# 目標1 自然に包まれた美しい島

## 方針1-① 美しい自然景観を楽しむ

取組み		実施主体
短期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ゴミ拾い等の海岸清掃による美しい海岸景観の保全</li> <li>● 「お初の松」の保全</li> <li>● 景観を楽しむ周遊散策路・松林散策路等の適切な維持管理(車道・歩道の舗装、転落防止柵、雑草・草刈、樹木管理等)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> <li>● 市、地域住民、関係団体</li> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> </ul>
中・長期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 海辺・灯台からの眺望景観保全のルールづくり</li> <li>● 歩きやすい周遊散策路、スロープ等の整備</li> <li>● 景観に調和した樹木(防風林)の育成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> <li>● 市、事業者</li> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> </ul>

## 方針1-② 初木姫の由来を訪ねる

取組み		実施主体
短期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 初木神社の保全と維持管理</li> <li>● 歴史文学碑等の維持管理</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 地域住民、関係団体</li> <li>● 地域住民、関係団体</li> </ul>
中・長期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 無形民俗文化財(鹿島踊り)の継承</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 地域住民</li> </ul>

## 目標2 極上空間でリゾートを楽しむ

### ▶ 方針2-① 島のリゾートを楽しむ

取組み		実施主体
短期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 観光交流施設の整備（休憩所、広場）</li> <li>● 富士山や伊豆半島などが見える視点場の整備</li> <li>● ベンチ等の休憩箇所の整備</li> <li>● 観光案内所の整備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 市、事業者、関係団体</li> <li>● 市、地域住民</li> <li>● 市、事業者、地域住民</li> <li>● 市</li> </ul>
中・長期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 夜間照明の整備</li> <li>● 開かれたリゾート施設景観づくり</li> <li>● 食堂街を含むシーサイドプロムナードの形成 (テラス席の設置や軽食の売店の整備、道路整備、適切な建築デザイン誘導等)</li> <li>● 海釣り施設の整備</li> <li>● 漁港とその周辺の修景、整備</li> <li>● 休憩施設の整備（第二漁港周辺）</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 市、事業者、関係団体</li> <li>● 事業者</li> <li>● 市、事業者、地域住民</li>   <li>● 市</li> <li>● 市</li> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> </ul>

方針2-② 景観アメニティの確保

	取組み	実施主体
短期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 不要な看板の撤去</li> <li>● 観光案内看板の設置に関するガイドラインづくり、景観に配慮した屋外広告物のルールづくり（屋外広告物条例等）</li> <li>● 観光施設解説板・案内板の改修、多言語化</li> <li>● ジオサイトの解説板の整備</li> <li>● 初島公園の適切な維持管理（トイレ、樹木管理等）</li> <li>● 観光トイレの整備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 市、地域住民</li> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> <li>● 市、地域住民</li> <li>● 市、地域住民、関係団体</li> <li>● 市</li> </ul>
中・長期	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 空き家の適切な維持管理と利活用</li> <li>● 無電柱化</li> <li>● 観光案内看板の整理、撤去</li> <li>● レンタサイクル等の新たな移動手段の導入</li> <li>● 公共施設デザインに関するガイドライン作成</li> <li>● 港町や食堂街を含む集落景観形成のルールづくり(景観計画等)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 市、地域住民</li> <li>● 市</li> <li>● 市、事業者、地域住民</li> <li>● 市、事業者、地域住民、関係団体</li> <li>● 市</li> <li>● 市、事業者、地域住民</li> </ul>

### 方針2-③ 景観のアピールと意識醸成

取組み	実施主体
<b>短期</b> ● インターネット等による美しい「初島」の情報発信	● 市、事業者
<b>中・長期</b> ● 小・中学生や住民を対象とした景観学習会・勉強会の開催	● 市

6. 景観施策(案)のイメージ図

全体



不足する休憩所の整備

・2-①観光案内所の整備

・1-①「お初の松」の保全

・2-①食堂街を含むシーサイド  
プロムナードの形成

・1-②初木神社の保全と  
維持管理

・2-②初島公園の  
適切な維持管理

・2-②不要な看板の撤去

・2-①富士山や伊豆  
半島などが見える視  
点場の整備



視点場の整備

・1-①景観に調和した樹木  
(防風林)の育成

・2-①開かれたリゾート  
施設景観づくり



- 凡例
- 紫字：短期的な取組み
  - 緑字：中・長期的な取組み
  - 📍：視点場

- 1-①
  - ・景観を楽しむ周遊散策路・松林散策路等の適切な維持管理 (車道・歩道の舗装、転落防止柵、雑草・草刈、樹木管理等)
- 1-①
  - ・海辺・灯台からの眺望景観保全のルールづくり
  - ・歩きやすい周遊散策路、スロープ等の整備
  - ・景観に調和した樹木(防風林)の育成
- 1-②
  - ・初木神社の保全と維持管理
  - ・歴史文学碑等の維持管理
- 1-②
  - ・無形民俗文化財(鹿島踊り)の継承
- 2-①
  - ・観光交流施設の整備(休憩所、広場)
  - ・富士山や伊豆半島などが見える視点場の整備
  - ・ベンチ等の休憩箇所の整備
- 2-①
  - ・夜間照明の整備
  - ・海釣り施設の整備
  - ・漁港とその周辺の修景、整備
  - ・休憩施設の整備(第二漁港周辺)
- 2-②
  - ・観光施設解説板・案内板の改修、多言語化
  - ・ジオサイトの解説板の整備
  - ・観光トイレの整備
- 2-②
  - ・無電柱化
  - ・観光案内看板の整理、撤去
  - ・港町や食堂街を含む集落景観形成のためのルールづくり
- 2-③
  - ・インターネット等による美しい「初島」の情報発信
- 2-③
  - ・小・中学生や住民を対象とした景観学習会・勉強会の開催